



**ПРИКАЗ**

**БОЕРЫК**

г. Казань

№ \_\_\_\_\_

О проведении Республиканского  
конкурса профессионального  
мастерства «МАЭСТРО»

В целях сохранения и развития традиций музыкального искусства и популяризации лучших исполнительных практик преподавателей, активизации исполнительской практики как вида методической подготовки преподавателей детских школ искусств и повышения престижа профессии преподавателя ДШИ

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Организовать и провести ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан Республиканского конкурса профессионального мастерства «МАЭСТРО» среди преподавателей ДШИ.

2. Утвердить прилагаемые:

положение о проведении Республиканского конкурса профессионального мастерства «МАЭСТРО».

3. Отделу взаимодействия со СМИ и общественными организациями Министерства культуры Республики Татарстан разместить настоящий приказ на официальном сайте Министерства культуры Республики Татарстан ([www.mincult.tatarstan.ru](http://www.mincult.tatarstan.ru)).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры Ю.И.Адгамову.

Министр

И.Х.Аюпова

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Республики Татарстан

от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

## **Положение о Республиканском конкурсе профессионального мастерства «МАЭСТРО» среди преподавателей детских школ искусств**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия организации и проведения Республиканского конкурса профессионального мастерства «МАЭСТРО» (далее – Конкурс) среди преподавателей детских школ искусств и детских музыкальных школ Республики Татарстан (далее – ДШИ).

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Министерство).

1.3. Организатором Конкурса является государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (далее – Таткультресурсцентр).

1.4. Конкурс проводится ежегодно, в ноябре, с чередованием по годам по видам искусств, на площадках образовательных учреждений или учреждений культуры, расположенных в г. Казани.

1.5. В 2024 году конкурс проводится по направлению «Музыкальное искусство».

1.6. Информация о проведении Конкурса размещается в сети Интернет на официальном сайте Министерства [www.mincult.tatarstan.ru](http://www.mincult.tatarstan.ru) и Таткультресурсцентра <https://www.tatcultresurs.ru/>.

### **2. Цель и задачи Конкурса**

#### 2.1. Цель Конкурса:

- сохранение и развитие традиций музыкального искусства и популяризация лучших исполнительских практик преподавателей;
- активизация исполнительской практики как вида методической подготовки преподавателей детских школ искусств;
- повышение престижа профессии преподавателя ДШИ.

#### 2.2. Задачи Конкурса:

- выявление талантливых исполнителей среди преподавателей с целью их профессионального роста, обобщения и распространения передового опыта педагогической и исполнительской практики;
- расширение творческих связей между образовательными организациями в области культуры.

### 3. Условия и порядок проведения Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе допускаются штатные педагогические работники детских школ искусств Республики Татарстан, имеющие стаж педагогической работы не менее 3-х лет. В ансамблевом исполнительстве допускается участие совместителей не более 25%.

3.2. Конкурс проводится по двум номинациям:

- сольное исполнительство (фортепиано, народные, струнно-смычковые, духовые и ударные инструменты, академическое пение, народное пение и эстрадное пение);
- ансамблевое исполнительство (дуэты, трио, квартеты, квинтеты и т.д.).

Участие преподавателей, концертмейстеров и иллюстраторов из других учреждений в солирующих партиях не допускается.

3.3. Для участия в Конкурсе необходимо в срок с 1 по 15 ноября 2024 года направить на электронную почту сектора образовательных программ и кадровых компетенций Таткультресурсцентра e-mail: [ceninnovat@yandex.ru](mailto:ceninnovat@yandex.ru) следующие документы:

- заявку, оформленную в соответствии с приложением № 1 к настоящему положению, заверенную подписью и печатью руководителя образовательной организации в формате pdf/jpeg;
- справку, подтверждающую работу в ДШИ как основную, с указанием стажа работы в формате pdf/jpeg;
- согласие на участие в Конкурсе, обработку и распространение персональных данных, оформленное согласно приложению № 2 к настоящему положению в формате pdf/jpeg.

3.4. Для участников Конкурса установлены требования к исполняемой программе, продолжительности её звучания в каждой номинации.

Участники Конкурса должны исполнить два разнохарактерных произведения. В программу желательно включить произведение композиторов Республики Татарстан.

Продолжительность звучания программы для инструментальных исполнителей – не более 15 минут.

Продолжительность звучания программы для вокальных исполнителей – не более 10 минут.

Для конкурсантов номинации «Сольное исполнительство (академическое пение)» использование фонограммы не допускается.

Для конкурсантов номинации «Сольное исполнительство (эстрадное пение)» возможно использование фонограммы «Минус».

Конкурсная программа исполняется наизусть, кроме выступлений инструментальных ансамблей.

Конкурсантам предоставляется акустическая репетиция.

3.5. Конкурс проводится в очной форме, в один тур:

– 27 ноября 2024 года на базе МБУ ДО «Детская школа искусств №2» города Казани.

3.6. Порядок выступления участников Конкурса устанавливается Таткультресурсцентром. Последовательность исполнения произведений определяется самими участниками. Все прослушивания проводятся публично. Изменения в

программе, указанной в заявке, после поступления её в Таткультресурсцентр, не допускаются.

3.7. Место и время объявления результатов Конкурса и награждения победителей Конкурса определяется Таткультресурсцентром.

3.8. Участники, опоздавшие к началу Конкурса, допускаются к прослушиванию Жюри только по решению Таткультресурсцентра.

3.9. Участие в Конкурсе бесплатное.

3.10. проезд, проживание и питание участников Конкурса оплачивается за счёт направляющей стороны.

## 4. Организация Конкурса

4.1. Для подготовки и проведения Конкурса Таткультресурсцентр: осуществляет приём и регистрацию заявок; формирует состав Жюри; формирует программу Конкурса и обеспечивает размещение информации о конкурсе в средствах массовой информации и сети Интернет; проводит регистрацию участников Конкурса; обеспечивает подготовку наградных документов победителям; организует церемонию награждения победителей Конкурса (о месте и времени проведения церемонии награждения победителей Конкурса Таткультресурсцентр сообщит дополнительно).

4.2. За Таткультресурсцентром сохраняются все права на запись (аудио, видео) выступления участников Конкурса, а также её дальнейшее использование и распространение без выплаты авторского вознаграждения.

4.3. Состав Жюри Конкурса утверждается приказом Министерства (Таткультресурсцентра) и включает в себя ведущих преподавателей профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования в области культуры и искусств, представителей профессиональных творческих коллективов и членов творческих союзов в количестве пяти человек. Председатель Жюри выбирается из числа членов Жюри.

4.4. Заседание Жюри правомочно, если на нем присутствуют более половины от утвержденного состава Жюри.

4.5. Жюри оценивает выступления участников по 10 - балльной системе в соответствии с установленными в п.3.4 требованиями.

Критериями оценки выступления участников являются:

- исполнение программы в соответствии с установленными требованиями;
- профессиональное мастерство, в том числе: уровень (сложность) и качество исполнения, музыкальность, артистичность, сценическая выразительность, яркая индивидуальность, художественный вкус;
- оригинальность и эмоциональность исполнения.

4.6. Победители Конкурса определяются по наибольшему количеству баллов, полученных в ходе рейтингового голосования. В случае равенства баллов, голос председателя Жюри является решающим.

4.7. Жюри имеет право:

не присуждать призовое место. Не допускается присуждать одно призовое место в номинации нескольким участникам Конкурса;

останавливать выступление участников Конкурса, если оно выходит за рамки требований, определённых в п. 3.4 настоящего Положения.

4.8. Решения Жюри оформляются протоколом и подписываются председателем и членами Жюри в трехдневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня проведения заседания Жюри.

4.9. Результаты Конкурса утверждаются приказом Таткультурресурсцентра на основании протокола Жюри Конкурса и подлежат размещению в десятидневный срок со дня подписания протокола на официальном сайте Таткультурресурсцентра <https://www.tatcultresurs.ru/>.

4.10. По результатам Конкурса победителям, занявшим первые, вторые, третьи места в каждой номинации в соответствии с пунктом 3.2, присуждаются звания лауреатов.

Лауреаты I, II и III степеней награждаются денежными сертификатами и дипломами. Всем участникам Конкурса, за исключением победителей Конкурса, вручаются дипломы участника Конкурса. Дипломы участникам Конкурса высылаются в электронном виде на адрес электронной почты образовательной организации в течение 30 дней после окончания Конкурса.

## 5. Финансовые условия проведения Конкурса

5.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт средств республиканского бюджета.

Приложение № 1  
к Положению о Республиканском конкурсе  
профессионального мастерства «МАЭСТРО»  
среди преподавателей детских школ искусств

Заявка

на участие в Республиканском конкурсе профессионального мастерства «МАЭСТРО»  
среди преподавателей детских школ искусств

**Солисты**

Ф.И.О. участника (полностью) \_\_\_\_\_

Место работы, ДШИ \_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_ Стаж работы \_\_\_\_\_

Ф.И.О. концертмейстера \_\_\_\_\_

Инструмент \_\_\_\_\_

**Программа**

№	Автор (указать инициалы)	Название произведения, тональность	Время звучания
1.			
2.			

**Ансамбли**

Наименование ансамбля, ДШИ \_\_\_\_\_

Ф.И.О. участников ансамбля(полностью) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя, контактный тел. \_\_\_\_\_

Ф.И.О. концертмейстера \_\_\_\_\_

**Программа**

№	Автор (указать инициалы)	Название произведения, тональность	Время звучания

Директор образовательной организации \_\_\_\_\_  
(подпись)

Ф.И.О. директора

М.Р. « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

Приложение № 2  
к Положению о Республиканском конкурсе  
профессионального мастерства «МАЭСТРО»  
среди преподавателей детских школ искусств  
СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных  
г. Казань « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

Я, \_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество)

имеющий(ая) \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,

(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан \_\_\_\_\_,

(наименование органа, выдавшего паспорт, дата выдачи)

\_\_\_\_\_ ,

проживающий(ая) \_\_\_\_\_,

(адрес места регистрации)

\_\_\_\_\_ ,

являясь законным представителем субъекта персональных данных,

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ (вид

документа, удостоверяющего личность субъекта персональных данных)

выдан \_\_\_\_\_,

(кем и когда выдан)

проживающего(ей) по адресу \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ,

на основании \_\_\_\_\_

(документ, подтверждающий полномочия законного представителя)

выражаю своё согласие на обработку ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (далее – Оператор) моих персональных данных/персональных данных представляемого лица (далее – персональные данные). Подтверждаю, что, выражая такое согласие, я действую по своей воле и в интересе представляемого лица.

Согласие на обработку персональных данных даётся Оператору в целях проведения Оператором ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» Республиканского Конкурса профессионального мастерства «МАЭСТРО» среди преподавателей детских школ искусств.

Настоящее согласие представляется на осуществление любых правомерных действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу и трансграничную передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными в соответствии с действующим законодательством.

Данным согласием я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости представления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а также в случае передачи функций и полномочий от Оператора другим лицам, Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для достижения указанных выше целей персональные данные таким третьим лицам, а также представлять таким третьим лицам документы, содержащие информацию о персональных данных. Настоящим согласием я признаю и подтверждаю, что настоящее согласие считается данным мною любым третьим лицам, указанным выше, и любые такие третьи лица имеют право на обработку персональных данных на основании настоящего согласия в целях и в объеме, указанных в настоящем согласии.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта персональных данных, наименование образовательной организации – места работы субъекта персональных данных, телефон.

Настоящее согласие действует не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Мне известно, что в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» персональные данные могут быть в любое время исключены из общедоступных источников персональных данных по моему требованию либо по решению суда или иных уполномоченных государственных органов.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора. Мне известно, что в случае моего отказа на обработку персональных данных, отзыва или истечении срока действия настоящего согласия Оператор будет обязан уничтожить персональные данные.

Мне известно, что обработка Оператором персональных данных осуществляется в информационных системах с применением электронных и бумажных носителей информации.



Лист согласования к документу № 471од от 14.06.2024  
Инициатор согласования: Фомина Е.А. Специалист  
Согласование инициировано: 11.06.2024 11:35

Лист согласования		Тип согласования: <b>последовательное</b>		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Гилязиева С.З.		Согласовано 13.06.2024 - 10:38	-
2	Адгамова Ю.И.		 Согласовано 13.06.2024 - 14:13	-
3	Аюпова И.Х.		 Подписано 13.06.2024 - 21:19	-